

## حسینیت زندہ باد

پروفیسر علامہ سید علی محمد نقوی صاحب قبلہ، ڈین آف تھیا لوجی ڈپارٹمنٹ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

یہی راز ہے کہ تیرہ صدیاں گزرنے کے بعد بھی لوح حافظہ انسانی سے یہ واقعہ محو نہ ہو سکا بلکہ نقوش اور گہرے ہوتے جاتے ہیں۔ اب بھی یادگار منائی جاتی ہے۔ جس کی شان پہلے سے دو چند نظر آرہی ہے۔ یہ یاد رہے کہ یہ واقعہ اپنے حیات میں یادگار منائے جانے کا محتاج نہیں۔ بلکہ انسانیت حصول کمال اور اپنی بقا کی جہت سے اس کے اعادہ کی ضرورت مند ہے۔ تجربہ شاہد ہے۔ کہ یادگار منانے والے کچھ نہیں سے سب کچھ ہو گئے۔ اور منع کرنے والے سب کچھ ہوتے ہوئے نیست و نابود ہو گئے سچ ہے۔

چراغ الہی کا بجھانے والا چراغ کو گل نہیں کر سکتا۔ بلکہ خود جل جھلس کے مرجاتا ہے اور وہ چراغ دن گزرنے پر اور روشن ہوتا جاتا ہے۔ یزید اور یزیدی جس چیز کو دبانا چاہتے تھے آج نہ صرف مسلمان بلکہ عالم کے تمام اقوام اس کے اعلان اور اظہار کو اپنا خیر سمجھتے ہیں۔ اور دنیا پر جب بھی ظلم کی گھنگور گھٹا چھا جاتی ہے۔ اور جب کوئی ستم شعار سر اٹھاتا ہے اور جب کوئی جفا کار سیاہ کاری کے بل بوتے پر اقتدار حاصل کرتا ہے تو اہل دل یک زبان ہو کر پکار اٹھتے ہیں۔ کہ اس وقت حسینؑ کی ضرورت ہے، (لیکن اب حسین کہاں؟) حسینیت ہے۔ اسی کو سپر بنا کر ظلم و جور کے شیطان کا مقابلہ کیا جاتا ہے۔ جس سے کمزور فاتح، شہزور مفتوح بن جاتا ہے۔ یہ ہی واقعہ وہ واقعہ ہے۔ جس سے ارباب دیانت اور ارباب سیاست دونوں برابر کا فائدہ اٹھاتے ہیں۔

سیاست دانوں کو دیکھئے۔ تو یہ ہی کہتے ہیں۔ ہر مہتمم بالشان مقصد میں کامیابی کے لئے حسینؑ کا استقلال چاہیے۔

ابتدائے آفرینش سے تاحال اور نبی آدمؑ کی پیدائش سے اب تک دنیا میں کوئی ایسا دل گزار اور روح فرسا واقعہ رونما نہیں ہوا جیسا حادثہ کربلا کی بے آب و گیاہ تپتی زمین پر ظہور میں آیا۔ بلکہ یوں کہوں باوجود دیرینہ سالی چشم فلک نے ایسا ظلم نہ دیکھا۔ جس کی درندگی خونخوار حیوانات سے گویا سبقت لے گئی (جس نے بزبان حال بتا دیا کہ تیز دانت اور بڑے بڑے ناخنوں والا جانور اتنا خطرناک نہیں جس قدر یہ انسان ہے) اور نہ ایسا مظلوم دیکھا جس کا صبر و تحمل لوح ایجاد پر نقش اول بھی تھا اور آخر بھی۔

بہمیت اور بربریت کی اعلیٰ مثال دیکھنا ہو تو وہاں موجود اور سکون و اطمینان کی بہترین نظیر کی تلاش ہو تو اسی سرزمین سے دستیاب ہوگی۔ ظلم، قساوت اور شقاوت کا گھر یزید اور اس کا لشکر تھا اور مہربانی رقت قلب سعادت حسینؑ اور حسینیوں کے لباس میں جلوہ آرا تھی۔ سرگذشت نینوا وہ ماجری ہے جو اپنی نوعیت اپنی اہمیت اپنے رموز اپنے اثرات کے لحاظ سے خود اپنی مثال ہے۔ یہ ہی وہ واقعہ ہے جس نے انسانی جمود کو جوش اور غفلت کو ہوش سے بدل دیا۔ سوئی ہوئی حمیت کو خواب گراں سے چونکایا۔ گئی ہوئی بات کو پلٹایا۔

یہی وہ واقعہ ہے جس سے اولاد آدم انسانی تکمیل کے واسطے ہر قسم کی نصیحت حاصل کر سکتی ہے۔ اور ہر قسم کا سبق اسی سے ملتا ہے۔ یہی وہ واقعہ ہے جس میں اخلاق حسنہ، سخاوت، شجاعت، مروت، صبر و رضا، حکم، سکون، بردباری، کرم، رحم، رقت قلب، عبادت و تقویٰ، شرم و حیا، صدق و صفا، ہمدردی و مہربانی ان میں سے کوئی ایسی چیز نہیں جس کا علمی درس نہ ملتا ہو

اور مذہبی جماعت پر نظر کیجئے تو وہ بھی یہی کہتے ہوئے ملتی ہے ”کمال اس وقت تک حاصل نہیں ہوتا جب تک حسیٹی صبر و سکون سے کام نہ لیا جائے۔“

غرض کارنامہ حسینی ہی وہ کارنامہ ہے۔ جس نے انسانیت کے پیکر مردہ میں روح ہی نہیں پھونکی بلکہ ایسے قوانین بھی بنائے جن پر عمل پیرا ہو کے انسانیت کو دائمی زندگانی کا وہ لباس ملتا ہے جو ابدالاباد اس سے نہیں چھن سکتا۔ تو اب یوں سمجھئے کہ حسینؑ نے ایک قالب بے جان میں فقط روح ہی نہیں دوڑائی۔ بلکہ اس کو حیات جاوید بھی بخشی۔ یہ وہ واقعہ ہے۔ جو اپنی معنویت کے اعتبار پر کچھ ایسا دلکش ہے کہ ہر قوم اور طبقہ کے قافلہ فکر کو اپنی طرف متوجہ کر لیا۔

ہر ایک نے اپنی اپنی حیثیت کے موافق دماغ آزمائی کی ہے۔ اور بہت کچھ کسی نہ کسی نتیجہ کو پالیا۔ اسی واقعہ نے مظلوم کی جو حوصلہ افزائی فرمائی۔ اور ظالم کی جس طرح کمر ہمت توڑی اپنی مثال آپ ہے۔

میرا دعویٰ ہے اگر کسی ظالم تاجدار کو یہ یقین ہو جائے۔ کہ مجھے حسینی صبر و سکون کا مقابلہ کرنا پڑیگا تو کبھی اس کو ظلم کی ہمت ہی نہ ہو حسینؑ کی بے سروسامانی نے حسینؑ کی مظلومیت کا وہ سکہ بٹھایا ہے۔ ان کی شجاعت کی وہ دھاک بٹھائی ہے۔ کہ یزیدیت سر ہی اس وقت اٹھاتی ہے جب اس کو یقین ہو جاتا ہے کہ میرا مقابل حسینیت سے خالی ہے۔ اور کبھی دھوکے میں یزیدیت نے سر اُبھارا تو فنا کے گھاٹ اتر کے رہی۔ جب تک انسانی فطرت محسن شناس ہے۔ جب تک وہ ماحول کی مسموم فضا سے زہریلے جراثیم جذب کر کے بیمار نہیں پڑی۔ وہ کمال اور اوصاف حمیدہ سے متصف ہی نہیں بلکہ اس کا مرکز تھے۔ اسی لئے انسان حسینؑ کی قدر کرتے ہیں۔ اور تشنہ کربلا کی عظیم شخصیت کو ہرگز فراموش نہیں کرتے۔ زید و عمر کا تذکرہ نہیں نظر والے انسان کا ذکر ہے۔ وہ تو حسینؑ کو بھلا ہی نہیں سکتا۔ اس

لئے انسانیت حسینؑ کی قدر دان ہے۔ لہذا جس کو انسانیت پیاری ہے۔ اس کو حسینؑ ضرور عزیز ہوں گے۔ حسینؑ کو اس وقت فراموش کیا جاسکتا ہے جب لبریز جام فنا نوش جان کرنے کا ارادہ مصمم ہو جائے۔ اور یہ دشوار ہے۔ لہذا حسینؑ سے محبت ہی ناگزیر ہے۔ بلکہ میری آنکھیں تو یہ دیکھ رہی ہیں کہ آج حسینؑ نہیں۔ نام حسینؑ کی محبت دل کی گہرائیوں میں جلوہ ریز ہے۔ تاکہ اس کی بقا کے لئے ایک جم غفیر اپنے آپ کو آغوش اجل میں دینے کے لئے تیار رہے۔

کربلا کے مظلوم! دیکھو تمہاری بیکسی نے تمہارے کتنے جانثار پیدا کر دیئے۔ جن کا وجود قیامت تک رہے گا۔ اے دنیاۓ انسانیت کے پیارے حسینؑ! انسانیت کبھی تمہارے احسانات سے سبکدوش نہیں ہو سکتی۔ تم نے انسانیت کے ساتھ جب کے اس کے چہرہ پر مردنی چھا چکی تھی۔ اور اس کی نبضیں ڈوب چکی تھیں۔ وہ مسیحائی کی کہ اس کی رگوں میں خون تازہ دوڑنے لگا۔ اور تھمتے ہوئے قلب میں نئی حرکت پیدا ہو گئی۔ فنا شدہ نقوش انسانیت پھر سے ابھرے۔ یہ کشتی کب کی ڈوب جاتی۔ اگر تم ناخدائی نہ کرتے۔ انسانیت کا بیڑا پار لگانا اور ساحل مراد تک پہنچانا تمہارا کام تھا۔ اس کے نابود ہو جانے میں کیا رہ گیا تھا۔ اگر تم دستگیری نہ کرتے۔ لہذا اے حسینؑ! جب تک انسانیت میں رفق ہے۔ تمہاری شکر گزار رہے گی۔ اور جب تک دنیا میں انسان موجود ہے اور اس کے پہلو میں دل ہے۔ دل میں حسینؑ کی تڑپ رہے گی۔

ایک معصوم جلوہ قلب میں اور ایک پیارا نام زبان پر رہے گا۔ فرزند رسول! یہ اس لئے نہیں کہ اس سے آپ کو کچھ فائدہ ہوگا بلکہ صرف اس لئے کہ انسانیت کی بقا کا راز اسی میں مضمر ہے کہ آپ ایسے محسن اعظم کو فراموش نہ کرے۔ حسینؑ! انسانیت آپ کو کیوں کر بھلائے؟ جس کے سخت سے سخت وقت میں آپ نے اس کو اور اس کے ساتھ حسن سلوک کو نہ

بھلایا۔ مال، دولت، عزت و ناموس اہل و عیال، عیش و حیات، آل اولاد، دلی مسرتیں اور گھر بار سب اس کی اصلاح کے لئے ایک ایک کر کے قربان کر دیئے۔ پھر بھی اگر انسانیت آپ کو بھول جائے تو یاد کس کو رکھے۔

یہ معلوم ہے کہ انسان اپنی ترقی میں نمونہ اور مثال فطرتاً ڈھونڈتا ہے۔ جس میدان میں اس کو کسی کے نقش قدم نہیں ملتے وہاں قدم رکھتے ہوئے اس کا دل ڈرتا ہے اور جسم میں کچکی ہوتی ہے۔ اگر جانے کا قصد کرتا بھی ہے تو زندگانی سے مایوس اور انجام سے بے خبر ہو کے، لیکن جب کوئی مثال مل جاتی ہے اور کسی کا میاب مسافر کا نقش قدم سامنے آ جاتا ہے تو دل کو ڈھارس ہوتی ہے۔ اور طبیعت اطمینان کے ساتھ مصروف کار رہتی ہے۔ حوصلہ میں بلندی اور دل میں قوت جلوہ ریز رہتی ہے۔ اگر امام حسینؑ یہ اعلیٰ مثال قائم نہ کر جاتے تو کون آگے بڑھتا اور ترقی سے دو چار ہوتا۔ یہ مانا کہ اور کوئی وہاں تک نہیں پہنچ سکتا مگر یہ خیال تو ضرور ہی آئے گا کہ کر بلا والے تو اتنا کچھ کر گئے۔ کچھ نہ کچھ تو ہم کو کرنا ہی چاہیے۔

کارنامہ حسینؑ کے ہر پہلو پر اس قلیل فرصت میں روشنی ڈالنا یقیناً میرے لیے ناممکن ہے۔ آئیے اس وقت صرف اسی پر قناعت کریں۔ کہ اس واقعہ سے عبد و معبود، خالق و مخلوق کے تعلقات پر کیا روشنی پڑتی ہے۔ اس مطلب کی وضاحت کے لئے جتنے واقعات ہیں (جو تاریخ کے سینے میں محفوظ ہیں) ان سب کو ہی پیش کرنا کافی وقت چاہتا ہے۔ اس لئے فی الحال شب عاشور کے مختصر تذکرے سے استدلال کروں گا۔ جس سے اہل دل اندازہ فرمائیں گے کہ اس سانحہ میں کتنی معنویت تھی۔ اور حسینؑ شخصیت کتنی ارفع اور اعلیٰ تھی۔ اور یہ بھی ملاحظہ فرمائیں گے کہ خلاق آشنا بندوں کا رشتہ عبودیت کتنا مستحکم ہے جس کو دنیا کی کوئی شے کوئی طاقت نہیں توڑ سکتی۔ آہ عصرِ نهم محرم کا وقت کتنا پر ہول ہو گا جب یزید لعین کی آہن پوش فوج ٹڈی دل کی طرح

ادھر امنڈ رہی تھی۔ جدھر شاہ کم سپاہ سو سے کم ساتھیوں کے ساتھ جلوہ افروز تھے۔ ایسے بے یار و مدگار پر ہجوم کا حملہ تاریخ میں اپنی آپ مثال ہے۔ اس ہوشربا یورش اور حسرتناک ہنگامہ میں اگر اس مختصر سی جماعت کے حواس میں اختلال اور قدموں میں لغزش خیالات میں تبدیلی ارادوں میں تغیر رونما ہوتا تو بشریت کی نگاہیں ہرگز شرمندہ نہ ہوتیں اور دنیا کا کوئی انسان ان کے غری انقلاب کو برا نہیں سمجھ سکتا تھا۔ وہ جو یہی مجبوری ظاہر کرتے عذر باور نہ سمجھی جاتی۔ ذرا سوچئے تو اگر سو آدمیوں کی ایک چھوٹی جماعت ہزار سپاہیوں کے نزعہ میں آجائے تو ان پر کیا گزری ہوگی مگر یہ لوگ ہزاروں جانسان دشمنوں میں گھر جانے کے باوجود بے سرو سامان ہونے کے باوجود تشنہ و گرسنہ ہونے کے باوجود۔ اطمینان، سکون، استقلال اور جرأت کا مرکز بنے ہوئے تھے۔ کیا مجال جو پریشانی ان کی پیشانی سے آشنا ہوئی ہو۔ کمائیں کڑکنے پر تیار مگر ان کی جبین پر شکن نہیں۔ ادھر تلواریں کھینچ رہی ہیں۔ مگر ان کی نظر نہیں بدلتی۔ یکسوئی میں کوئی فرق نہیں۔

نہایت سکون و استقلال کے ساتھ امام حسینؑ نے اپنے قوت بازو و جناب عباس سے فرمایا، بھیا! ذرا دیکھو تو یہ لوگ کس ارادہ سے آئے ہیں۔ جناب عباس حکم پاتے ہی لشکر مخالف کے پاس آئے۔ ماجرا در یافت کیا۔ پسر سعد نے کہا۔ ”ابن زیاد کا حکم ہے کہ جلد از جلد تمہارا قصہ تمام کیا جائے“ خدا ہی جانے عباسؑ جیسے شیر نے کس ضبط سے کام لیا ہوگا۔ جناب عباسؑ امام حسینؑ علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوئے اور تمام سرگذشت کہہ سنائی۔

امام حسینؑ نے فرمایا بھائی پھر جاؤ اور ان سے ایک رات کی مہلت مانگو تا کہ اس آخری شب کو بطیب خاطر اپنے پیدا کرنے والے کی عبادت میں صبح کر دیں اللہ اکبر۔ زندگی کی آخری گھڑیاں کتنی پر ہول ہوتی ہیں۔ مگر ان آخری گھڑیوں

اور حیات کی آخری سانسوں کی لذت کوئی حسینؑ سے پوچھے۔ تمام مورخین گواہ ہیں کہ وہ رات کسی کام میں نہیں کٹی۔ وہ رات ذکر میں، رکوع میں، قیام میں، قعود میں، تسبیح میں، تہلیل میں، تمہید میں، تکبیر میں، سحر ہوگئی۔ کر بلا کابلہ خیز میدان ان سپاہیوں کی آوازوں سے گونج رہا تھا۔ دشمنوں میں جنگی تیاریاں تھیں۔ تیرو نیزے درست کیئے جارہے تھے، شمشیر پر دھار رکھی جارہی تھی۔ آلات حرب ایک ایک کر کے سنوارے جارہے تھے۔ جھولیوں میں پتھر جمع کئے جارہے تھے۔ لیکن حسینؑ کی طرف کیا تھا۔ لہم دووی کدوی النحل۔ شہد کی مکھیوں کی پرواز میں جو گونج ہوتی ہے۔ اسی طرح ان تشنہ کاموں کی تسبیح نے کر بلا کی فضا کو ہلادیا تھا۔ وہ آواز آج بھی فنا نہیں ہوئی۔ عالم بالا کی سیر میں مصروف ہے۔ کاش جاذب الصوت آلات اتنے قوی ہو جائیں کہ فضا کی آوازوں کو سمیٹ سکیں تاکہ دنیا ان پیاسوں کی تسبیح اور اس کے لہجے کو اپنے کانوں سے سن کر اندازہ تو لگائے کہ مخلوق پر خالق کا کیا حق ہے۔ اور وہ بندے کس آن بان کے تھے جو صبح قربانی کی خوشی میں رات کو عید کی طرح خوشی سے ایک دوسرے کے گلے ملتا تھا۔ اور مبارکباد دیتا تھا۔ گو ان کی زندگی خطرہ میں تھی، مگر جان آفرین کی یاد نے ان کو بے خوف بنادیا تھا۔ کیا یہ واقعہ ہر مذہب و ملت والے کو پالنے والے کی پیدا کرنے والے کی قدر و منزلت نہیں بتاتا۔ کیا اور اس قسم کی حسینؑ کو ششیں ہر شخص کے لئے مفید ثابت نہیں ہوتیں؟ یہ ہے وہ حسینیت جس پر کائنات کو ناز ہے۔ اور کیوں نہ حسینؑ کا ہر کارنامہ افادیت کی جان ہے۔ اور باعتبار شان و شوکت اپنی مثال آپ ہے۔ اسی بے مثال اور دیگر خوبیوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے حافظ شیرازی فرماتے ہیں۔

(بقیہ صفحہ نمبر ۵۷ کا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔)

۱۰ ستمبر و اکتوبر ۲۰۱۷ء